

# Isten hívott el

Naomi Ward RANDALL  
Fordította Fekete István

Mildred Tanne PETTIT

*hangszer*

1. szólista Is - ten hí vott el, hogy gyer-me - ke le - gyek, Szép,  
2. szólista Is - ten hí - vott el, és él ben-nem a vágy, Hogy  
3. szólista Is - ten hí - vott el, ő ad - ja ál - dá - sát, Hogy  
4. szólista Is - ten hí - vott el, az í - gé - re - te jó: Mert

1. bol - dog ott - hont ő a - dott és drá - ga szü - lő - ket.  
2. ért - sem jól a sza - va - it és szent a - ka - ra - tát.  
3. ezt az ál - dást má - sok - nak majd én ad - jam to - vább.  
4. or - szá - ga nem mú - lik el, mert ö - rök - ké - va - ló.

Isten hívott el

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef, containing four measures of music. The middle staff is a vocal line with a treble clef, containing four measures of music with the lyrics: "kórus Ve-zess min-ket, é - gi A - tyánk kes - keny ös - vé - nyen;". The bottom staff is a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs), containing four measures of music.

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef, containing four measures of music. The middle staff is a vocal line with a treble clef, containing four measures of music with the lyrics: "Ta - nít, ok - tass min - den nap, hogy ö - rö - münk le - gyen!". The bottom staff is a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs), containing four measures of music.